

Si tuvieras que elegir una palabra. Solo una.  
¿Con cuál te quedarías?  
Puedes representarla AQUÍ (NO ESCRIBIRLA)

Vamos a cambiar los nombres. Ve a tu habitación y  
fíjate en todo lo que te gusta ¿Qué es? Prueba a  
cambiarle el nombre y a hacer una frase con ese nuevo  
nombre.

Por ejemplo: La muñeca ahora se llama montaña. La frase sería: "Voy a jugar con la  
montaña esta tarde"

OPARJE  
PHILO

Crea tu propia historia a partir de estas palabras:  
(imágenes de los dados)

Crea tu propio poema o historia a partir de las cosas  
que tengas en la habitación en la que te encuentres.

OPARJE  
PHILO

Gloria fuertes: (Madrid, 28 de julio de 1917-Madrid, 27 de noviembre de 1998) es una de las poetisas infantiles en español más conocidas. Se le atribuye el mérito de haber transmitido el maravilloso mundo de la poesía a varias generaciones de niños gracias a su aparición en varios programas de televisión infantiles.

Su poesía fresca, rápida y divertida ha cautivado a miles de niños y aun hoy, en las casas y los colegios, se sigue leyendo.

### Cómo se dibuja a un niño

Para dibujar un niño hay que hacerlo con cariño.

Pintarle mucho flequillo,

-que esté comiendo un barquillo;

muchas pecas en la cara que se note que es un  
pillo;

- pillito rima con flequillo y quiere decir travieso -.

Continuemos el dibujo: redonda cara de queso.

Como es un niño de moda, bebe jarabe con soda.

Lleva pantalón vaquero con un hermoso agujero;

camiseta americana y una gorrita de pana.

Las botas de futbolista - porque chutando es  
artista -.

Se ríe continuamente, porque es muy inteligente.

Debajo del brazo un cuento por eso está tan  
contento.

Para dibujar un niño hay que hacerlo con cariño.

- ¿Qué es eso que tienes, Gato Garabato?

- Esto es un juguete muy barato.

Es un cohete-juguete,  
que me lleva a la Luna en un periquete.

- ¿Qué es un periquete?

- Un periquete es... ¡Un momento!

Dijo un momento y se lo llevó el viento  
como a María Sarmiento.

...El Garabato

en su cohete barato

surca el espacio.

El gatoGarabato

aluniza despacio.

El Gato Garabato no se encuentra nada en la Luna.

GATO: Un volcán que no funciona,  
y ni una sola persona.

No hay tejados en la Luna,  
y yo soy gato.

No hay poetas en la Luna,  
y yo soy gato.

No hay sardinas en la Luna,  
y yo soy gato.

No hay ratones en la Luna,  
y yo soy gato,

aquí no tengo nada que hacer,  
este astrofío me extraña,  
me vuelvo a España.

Y en su cohete-juguete  
raudo como una centella,  
regateando a una estrella,  
-el gato regateando-.

Más veloz que en un avión,  
regresa a su población.

GATO: ¡Hola chicos!

¡Viva el arte!

Como en «casita»,  
en ningún parte.

### El gallo despertador:

Kikirikí,

estoy aquí,  
decía el gallo  
Colibrí.

El gallo Colibrí  
era pelirrojo,  
y era su traje  
de hermoso plumaje.

Kikirikí.

levántate campesino,  
que ya está el sol  
de camino.

-Kikiriki.

levántate labrador,  
despierta con alegría,  
que viene el día.

-Kikiriki.

Niños del pueblo  
despertad con el ole,  
que os esperan en el "cole".  
El pueblo no necesita reloj,  
le vale el gallo despertador.

## Lee el cuento, ¿Podrías crear otras palabras compuestas como las que aparecen en el cuento?

(escribelas abajo, no olvides de poner el origen. Teleteria (Televisión + estantería)

Érase una vez un pingüino con cara de pez que paseaba todos los días del año, desde el atardecer hasta el amanecer, por las intrépidas aguas del mar.

Esta afición tan extraña junto con su cara de pez hizo que le terminaran llamando Pezpin. No era algo que le molestara, a unos les llaman Pezpin a otros Tibpez e incluso otros tienen nombres mucho más raros como Pepe, María, Arturo e incluso Ana.

-!Cómo a alguien se le ha podido ocurrir llamar a alguien Ana! Jajajaja, Si al menos la llamaran manos largas o hum-ana, pero Ana, hay gente para todo!!! Y así pasaban las horas para Pezpin, paseando todos los días del año desde el atardecer hasta el amanecer pensando y riéndose a carcajadas con las ocurrencias de la gente extraña que dormía desde el atardecer hasta el amanecer.

Un buen día...

## ¿Te atreves a continuar el cuento?

(Cuéntaselo a tu papá o a tu mamá y que lo escriban, después lo leeremos en clase)

OPARJE  
PHILO